



# MEMORIAL DESCRITIVO EM EXECUÇÃO DE MURO E TELA NO ENTORNO DA ESCOLA VILA NOVA.

**LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL Ten. Cel. AMARO  
MEDEIROS DE VASCONCELOS  
Rua Vila Nova, n.º 540 – Bairro: Vila Nova  
Município de Ascurra - SC**

## **CONTEÚDO:**

- **Memorial Descritivo**
- **Cálculo dos quantitativos**
- **Cálculo do BDI**
- **Orçamento da Obra**
- **Cronograma Físico – Financeiro**
- **Projeto (Desenho, Situação, Detalhes)**

## MEMORIAL DESCRITIVO

**OBRA:** Execução de muro e tela no entorno da escola Vila Nova.

**PROPRIETÁRIO:** Prefeitura Municipal de Ascurra.

**LOCAL:** ESCOLA MUNICIPAL Ten. Cel. AMARO MEDEIROS DE VASCONCELOS.

Rua Vila Nova, n.º 540 – Bairro: Vila Nova.

Ascurra – SC

### I – OBJETIVO

O presente memorial visa descrever e especificar os principais critérios para a Execução de Muro com blocos de cimento (14x19x39) cm, Revestimento (chapisco, reboco), Pintura, Tela soldada revestida em PVC verde com armação (ferragem) em aço galvanizado de diâmetro 5 cm, Portão de entrada com porta, e porta de acesso lateral em material de metal leve.

### II – DISPOSIÇÕES GERAIS

Todos os materiais a serem utilizados na obra deverão ser de boa qualidade e estar rigorosamente dentro dos padrões exigidos pelas **NBRs - NORMA BRASILEIRA PARA CONSTRUÇÃO CIVIL**, sendo que os projetos arquitetônicos são fornecidos pelo órgão municipal.

Competirá à empreiteira contratada fornecer todo o material de construção utilizado para a obra, ferramental, maquinários, equipamentos e instalações provisórias, afim da perfeita execução da obra. Ficando a cargo do Setor de Planejamento e Obras da Prefeitura Municipal de Ascurra pela **FISCALIZAÇÃO da obra**.

A empreiteira terá a responsabilidade em providenciar os equipamentos de segurança (IPI's) em conformidade com as **NBR's - NORMAS DE SEGURANÇA E NR 18** dos quais segue como: capacetes, luvas, óculos, máscaras, cintos de segurança e entre outros.

A contratada deverá seguir rigorosamente a execução dos serviços, conforme os projetos da obra.

### III – DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS

**Obs.: Todos os serviços de Mão de Obra para a execução do muro estão cotados em horas (Pedreiro, servente e pintor).**

#### 1 – FUNDAÇÕES

##### 1.1 – ESCAVAÇÃO

Escavação manual das valas para sapatas e baldrames de acordo com as medidas em projeto.

##### 2.1 – SAPATAS/BLOCOS

O bloco armado será executado em concreto preparo com betoneira, mínimo de Fck 15 MPA, com dimensões de 50 x 50 x 40 cm. A armadura em aço CA-50, sendo as grelhas em barras de ferro  $\emptyset$  8 mm - 5/16" amarradas com arame recozido n.º 18, conforme desenho estrutural e memorial quantitativo.

##### 2.3 – BALDRAMES

As vigas baldrames serão executadas em concreto preparado com betoneira, mínimo de Fck 15 MPA, com dimensões de 20 x 20 cm. A armadura em aço CA-50 sendo em barras de ferro  $\emptyset$  8 mm - 5/16", estribos de  $\emptyset$  4,2 mm a cada 15 cm, amarradas com arame recozido n.º 18, conforme desenho estrutural e memorial quantitativo.

##### 3.1 – REATERRO DAS VALAS

Será executado o serviço de reaterro nas laterais do muro utilizando o material escavado.

#### 2 – ESTRUTURA

##### 1.2 – LEVANTAMENTO DA ALVENARIA COM BLOCOS DE CIMENTO VAZADOS

Os blocos de cimento vazado nas dimensões 14x19x39 cm, serão levantados conforme topografia e nivelamento do terreno, tipo escada, com altura de 1,50 metros. Preenchimento com graute convencional, mínimo de Fck 15 MPA preparo com betoneira (cimento, areia, pedrisco) em somente 01 (um) dos elementos vazados de cada bloco. Será colocada uma barra de ferro  $\emptyset$  8 mm - 5/16" a cada 02 (duas) fiadas da alvenaria, amarradas com arame recozido n.º 18 nas treliças das colunas, pilares de sustentação do muro.

##### 2.2 – COLUNAS, PILARES PARA SUSTENTAÇÃO DO MURO

Será executado colunas, pilares para sustentação do muro a cada 3,00 metros partindo das sapatas. Preenchido com graute convencional, mínimo de Fck 15 MPA preparo com betoneira (cimento, areia, pedrisco) e armado com treliça de ferro  $\emptyset$  4,2 mm, dentro de 01 (um) dos elementos vazados do bloco.

### **3 – REVESTIMENTO**

#### **1.3 – CHAPISCO**

Aplicado na superfície interna e externa do muro, deverão ser chapiscadas com argamassa pastosa executada no traço volumétrico de 1:3 (cimento e areia), espessura 1 cm para recebimento do emboço/reboco.

#### **2.3 – EMBOÇO / REBOCO**

O revestimento em emboço/reboco nas superfícies internas e externas, serão executados com argamassa em pasta peneirada no traço volumétrico de 1:2:9 (cimento, areia fina, cal), com aplicação de aditivo líquido plastificante estabilizador para argamassas, espessura 1,5 cm. Acabamento desempenado, alisado e esponjado.

### **4 – PINTURA**

#### **1.4 – PINTURA EM FUNDO SELADOR E TINTA ACRÍLICA**

Aplicada nas áreas internas e externas do muro (Existente e a Executar), em 02 (duas) demãos de fundo selador acrílico para recebimento da pintura em 02 (duas) demãos de tinta acrílica. A cor será definida pela Secretaria de Educação Municipal.

### **5 – TELA PARA O MURO**

Fornecimento e instalação de tela soldada revestida em PVC verde, altura 1,20 metros com armação (ferragem) em aço galvanizado de diâmetro 5 cm, altura 1,40 metros, malha 110 x 50 fio 2,5 mm. **Igual a existente.**

### **6 – PORTÃO DE ENTRADA, E PORTÃO DE ACESSO LATERAL**

Fornecimento e instalação com todos os elementos (completo), portão de correr para entrada, com 4,00 metros de comprimento com porta embutida de 1,20 metros de comprimento. E outra porta de abrir, de acesso de 1,20 metros de comprimento. Sendo o material em metal leve e de fácil manuseio, em local estabelecido em projeto (desenho).

### **7 – CONSIDERAÇÕES FINAIS**

*Deverão ser usados nos serviços, materiais de boa qualidade; Cabendo o recuso do uso de quaisquer materiais que não atendam às reais aplicações a que se destina. Os serviços serão medidos nas unidades especificadas na planilha de quantitativos e preços unitários, obedecidas às condições estabelecidas em contrato. A obra deverá ser entregue com todas as instalações em perfeito funcionamento, devidamente limpos, sem restos de materiais usados na obra.*